

RITRATTO LUCI e CREATIVITÀ

quando l'amore per l'arte diventa fotografia

LAURA ZANONI



2 NOVEMBRE
TORINO

IMPADRONIRSI DELLA TECNICA E LASCIAR FLUIRE L'EMOZIONE

-PROGRAMMA-

(mattina)

- presentazione
- la luce attraverso i grandi artisti del '500 e del '600
- come creare profondità nelle nostre immagini
- padroneggiare luci e ombre
- l'emozione dell'ombra, la potenza della luce
- scelta delle luci, dei diffusori e relativi risultati
- griglie e parabole
- elementi che compongono un'immagine
- elementi di disturbo: cosa sì e cosa no

Pranzo

(pomeriggio)

- shooting con quattro schemi di luce: Paramount, Rembrandt, Split, Loop
- posing
- approccio psicologico con il soggetto: personalità diverse, diverse relazioni
trovare il nostro stile, fare la differenza, trasmettere l'emozione
- dare nuovo vigore alla creatività
- domande e risposte